

LATEFA AHRRARE

Présidente de la section ITI Maroc

+ 212 6 61 37 02 55

latefa.ahrrare.isadac@gmail.com

Rabat, le 16 septembre 2024

LETTRE DE MOTIVATION

Objet : Candidature au Conseil Exécutif de l'Institut International du Théâtre (ITI)

Madame, Monsieur,

Cher(e)s membres de l'ITI,

C'est avec une profonde conviction et un enthousiasme sincère que je sou mets ma candidature pour intégrer le Conseil exécutif de l'Institut International du Théâtre (ITI). Actrice, metteuse en scène, activiste culturelle et directrice de l'Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle, mon parcours professionnel a toujours été guidé par des valeurs d'ouverture, de partage et de dialogue interculturel. En tant que responsable du Centre ITI section Maroc et coordinatrice des centres ITI arabes, j'ai eu l'opportunité de mettre en œuvre des projets ambitieux visant à promouvoir la diversité artistique et la mobilité des artistes au-delà des frontières.

Mon engagement en faveur du théâtre, de l'art et de la transmission des savoirs s'est manifesté au travers de nombreuses initiatives, notamment à travers des interventions lors de congrès internationaux de l'ITI, la direction de manifestations culturelles et la coordination d'échanges entre les artistes marocains, arabes et étrangers. Je crois profondément que le théâtre, en tant qu'art vivant, a le pouvoir de rapprocher les peuples, de susciter des dialogues essentiels et de véhiculer des messages d'inclusion et de tolérance.

Mon objectif, en tant que membre du Conseil exécutif de l'ITI, est de renforcer les liens entre l'Orient et l'Occident, tout en donnant une visibilité accrue aux centres ITI des pays arabes et africains. Mon expérience et mes compétences linguistiques en amazigh, arabe, français et anglais, ainsi que ma compréhension des dynamiques culturelles locales, me permettront de faciliter les échanges entre les centres de ces régions et le reste du monde. Je souhaite également œuvrer à la mise en place d'initiatives régionales valorisant la diversité culturelle, en particulier à travers des programmes de formation et de mentorat pour les jeunes artistes.

Forte de mes compétences managériales, pédagogiques et artistiques, acquises en tant que directrice d'institutions culturelles et de festivals au Maroc, ainsi que de mon engagement humanitaire en tant que membre fondatrice de plusieurs organismes pour les droits humains, je me sens prête à contribuer de manière significative au développement de l'ITI. Organiser le Congrès International ITI au Maroc serait pour moi un projet emblématique, permettant de célébrer la richesse de notre patrimoine culturel tout en favorisant des échanges fructueux à l'échelle mondiale.

En intégrant le Conseil exécutif de l'ITI, je m'engage à poursuivre avec dévouement les initiatives de l'organisation en faveur des droits humains, du dialogue interculturel et de la reconnaissance des cultures marginalisées. Je suis convaincue que le théâtre, dans sa dimension universelle, peut être un vecteur puissant de changement et d'inclusion, et c'est cette vision que je souhaite porter au sein de l'ITI.

J'espère que ma candidature saura gagner votre confiance et trouver un écho favorable auprès des membres votants. Votre soutien me permettrait de rejoindre le Conseil Exécutif de l'Institut International du Théâtre (ITI), une opportunité qui me tient particulièrement à cœur pour contribuer activement au développement de notre institution.

Latefa Ahrrare

Présidente de la section ITI Maroc
Directrice de l'Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle